

## 곽 수 / 郭 修 / Su Kwak

부산 출생  
현 미국 워싱턴 거주  
SuKwak8@gmail.com  
www.SuKwak.com

### 교육

1979 시카고 대학교 미술 대학원 졸업, 시카고, 일리노이  
1977 세인트토머스 대학 미술과 졸업, 휴스턴, 텍사스

### 개인전

2013 브라우어 미술관 Brauer Museum of Art, 발파라이조 대학  
2012 (2012,12월 1 - 2013, 3월 17), 죠단 쉬니츠 미술관 Jordan Schnitzer  
Museum of Art, 오레곤 대학으로 순회 (2013, 5월 28일 - 7월 28일)  
2009 선화랑, Sun Art Center, 초대전  
준 켈리 화랑, June Kelly Gallery, 뉴욕, 초대전  
2006 선화랑, Sun Art Center, 초대전  
2004 준 켈리 화랑, June Kelly Gallery, 뉴욕, 초대전  
2002 진화랑, Jean Art Center, 초대전  
2001 얼렌 킴 머피 화랑 초대전  
2000 워싱턴 한국 공보원  
메릴랜드 대학 전시관, 칼리지 파크, 메릴랜드  
1997 뉴욕 한국 문화원, 갤러리 코리아  
1996 선화랑 초대전  
1993 Humphrey Gallery, 뉴욕, 초대전  
메릴랜드 대학 전시관, 칼리지 파크, 메릴랜드  
1992 뉴욕 한국 문화원, 갤러리 코리아  
뉴욕 과학관 초대전에서 시작, 시카고 미드웨이 화랑, 뉴올린즈 세계  
무역센터,  
워싱턴 미국 과학 진흥회관으로 순회 전  
1986 Jan Cicero Gallery 초대전, 시카고, 일리노이  
1983 웨드나사 화랑, 뉴욕  
1982 엘렘헨스터 대학 전시관, 엘렘헨스트, 일리노이

## 단체전

- 2015 글로블 선, 브라우어 미술관, 발포라이저 대학, 인디애나  
선택한 고향: 여성의 아이덴티티, 한국문화원, 워싱턴 디시  
사랑과 치유, 엠케이 갤러리, 비엔나, 버지니아
- 2014 새로운 소장품전, 마샤 롤즈 기획, 메리웃 마크스, 워싱턴 디
- 2012 개관 25주년 기념전, June Kelly Gallery, 뉴욕
- 2011 롤즈 컬렉션 개관 20주년 20 작가전, 워싱턴  
내 마음을 펼쳐라, 초대작가전, 이화아트갤러리, 서울
- 2010 주요 작가전, 앤드루즈 미술관, 앤드루즈, 놀스 캐롤라이나  
새만금 갯밭축제, 전라북도  
선 화랑 개관 33주년 기념 330인 작가전
- 2009 상설 전, 선 화랑, 선 아트센터, 서울
- 2007 이 유일 소장 청완 작품전, 리씨 갤러리, 서울
- 2006 신 소장품 전, 국립 현대 미술관, 과천  
워싱턴 아트 페어(art DC), 갤러리 아레나 파리스
- 2006 예술과 복지, 국제 디자인 초대전, 공주 미술관
- 2005 "문자를 위한 축제", 2005 세계 서예 전북 비엔날레, 한국소리문화의 전당  
"새로운 재료: 라이백," 삼원 페이퍼 갤러리, 서울  
"뉴욕 집 잃은 삶의 슬픔", 뉴욕 아시안 아메리칸 아트센터 기금 모금 전
- 2004 "예술의 세계", 스위스 퍼스트 보스턴 신용조합, 뉴욕
- 2003 "예술을 위한 예술", 워싱턴 여성 미술관  
"신 소장품 전", 서울 시립 미술관  
"세계 미술가 서예 전", 2003 세계 서예 전북비엔날레 특별전  
"미주 이민 100년 전", 로스엔젤스 현 갤러리, 로스엔젤스  
"현대 한일 작가 전", 진 아트센터  
100인 작가 소품 전", 빛 갤러리
- 2002 "기독교 작가 100인 전, 빛 갤러리  
"미국 현대 미술", 주한 미국대사관저, 서울
- 2001 "선화랑 개관 24주년 기념, 200인 작가 전
- 2000 서울 화랑 미술 제, 선화랑
- 1999 "미국 여류 화가 전," 미국 대사관 미술 프로그램, 제네바, 스위스  
"먹는 미술," 스테인 바움 크라우스 화랑, 뉴욕  
"새바람: 재미한국화가전," 잭라스무센기획,  
메릴랜드아트 플레이스 볼티모어, 럭빌 아트 플레이서, 메릴랜드로 순회 전
- 1998 "미국 현대 미술," 주한 미 대사관저 미술 프로그램  
"아시안 여류 화가 전," 놀마 코헨 기획, 뉴 월드 아트센터, 뉴욕  
"6 명의 화가 전," 이 명숙 화랑, 뉴욕

- "재미 한국 화가전", 디나 크로센 기획, 메릴랜드 대학 전시관
- 1997 "개관 20주년 기념 200인 작가 1호 전," 선화랑  
"여름 단체 전," 마리사 델레이 화랑, 뉴욕
- 1996 서울 국제 미술제", 선화랑  
"제 4 회 차세대 시각 전," 예술의 전당  
"여름 단체전," 마리사 델레이 화랑, 뉴욕
- 1995 "과학과 테크놀로지에 연결된 미술 10주년 기념전," 제넷 머레이 기획, 미국  
과학 진흥 회관, 워싱턴  
"새 화가 소개 전," 쿠로스 화랑, 뉴욕  
"개관 기념 전," 미국 물리학 센터, 칼리지 파크, 메릴랜드
- 1994 "화랑 단체전," 쿠로스 화랑, 뉴욕  
"화랑 단체전," 실비아 쉬밋 화랑, 뉴 올린즈  
"미국에서 온 미술," 아트 램포 화랑, 부에이노스, 알젠 티나  
"회원 갤러리, 쿠로스 화랑," 알브 라이트 닉스 미술관, 버펄로 뉴욕
- 1993 "평화를 사랑하는 111인 전," 박 영덕 화랑  
"여름 단체전," 마리사 델레이 화랑, 뉴욕  
"서로간의 다리를 건축하며," 국제 금융 기관(IMF) 갤러리, 워싱턴
- 1992 "풍경화: 새로운 조사의 주제," 포스터 갤러리, 위스컨신 대학, 이우 클라라  
"여로," 말린 루터 킹 도서관, 워싱턴
- 1991 "10회 공모전," 롱아일랜드미술관, 뉴욕, 그레이스볼제니켓화랑의  
캐럴라인 에들러 씨가 심사위원  
"세계적인 색상," 여성 미술 권리 단체, 워싱턴.  
"워싱턴 한국화가 협회 전," 조오지 베이슨 대학, 알링턴, 버지니아
- 1990 "국제화가 전," 말린 루터 킹 도서관, 워싱턴
- 1989 "화랑 작가와 초대 작가 전," 카타리나 리치 펠로 화랑, 뉴욕  
"중국-6월4일, 1989," 블룸 헬만 화랑, 80 그린 스트리트 뉴욕
- 1988 "세 강 지역의 미술 축제 공모 전, 피츠버그, 펜실베니아, 웨크 아트센터  
미술관 큐레이터, 마지 폴더워터 씨가 심사 위원  
아시안 아메리칸 아트센터, 뉴욕
- 1987 비 알 콘블랏 화랑, 워싱턴
- 1986 "폭발하는 기쁨의 추상화 전," 잰 시세로 화랑, 시카고
- 1985 "시카고 화가 전," 지락스 센터, 시카고
- 1984 "개관 기념 화랑 소속 작가 전," 잰 시세로 화랑, 시카고  
"평화를 위한 작은 돌," 놀스 팍 갤러리, 시카고
- 1983 "헨리 스트리트 작가 들," 뉴욕 시 문화원 시림 화랑, 뉴욕
- 1982 "퀸즈 미술관 공모전 '82," 뉴욕 조각 센터의 에이프릴 킹슬리씨 심사,  
퀸즈, 뉴욕

- "50 명 50 인의 시각," 옥 갤러리, 링컨센터, 뉴욕
- "헨리 스트리트의 미술," 헨리 스트리트 아트센터, 뉴욕
- "크리스마스 전시," 워드나사 화랑, 뉴욕
- "브로클린 뮤직 컨서봐토리 여름 전," 뉴욕
- 1981 킹즈 커뮤니티 대학 아트 갤러리, 브루클린, 뉴욕
- "공모전 81," 세인트 존 대학 갤러리, 뉴욕

### 공공기관 소장 작품

- 국립 현대 미술관
- 브라우워 미술관, 인디애나
- 조단 쉬니찌 미술관, 오레
- 서울 시립 미술관
- 부산 시립 미술관
- 메리웃 마키스 디시, 워싱턴 디
- 대림 미술관
- 광주 시립 미술관
- 토탈 미술관
- 영은 미술관.
- 전북 한국소리문화의 전당
- 두산 동아
- 선 아트센터
- 진 아트센터
- 헤일과 도어 회사, 워싱턴
- 하이엣 호텔, 일리노이
- 세이퍼, 쇼어, 웨어워드와 제랄드슨 회사, 캘리포니아
- 트롤회사, 시카고
- 아터 앤더슨, 시카고
- 아시아인 아메리칸 아트센터, 뉴욕
- 워싱턴 한국 주미 대사관.

### 수상

- 2000 한국 정부로부터 한국문화 외국소개에 대한 감사장 수여
- 1998 메릴랜드 주 예술진흥원 개인작가 작품 지원상 수상
- 1982 뉴욕 헨리 스트리트 아트센터 객원 작가로 선정
- 1980 시카고 대학 미술 대학원 졸업특별상 웨어워드 할딘 화랑 순수 미술상

### 참고문헌

## 전시도록 서문

- 2012 릴리 웨이, “피앗 릭스: 광 수 작품,” 샌디 키타, “광 수와 시카고 대학,” 이 정실 제니, “빛의 여정,” 브라우워 미술관 전시 도
- 2009 샌디 키타, “신앙의 실상: 광 수의 빛과 시간 전,” 존 켈리 갤러리  
박 래경, “광 수 전,” 선 화랑 선 아트센터 전시
- 2006 이 재언, “광 수: 치유의 빛 전,” 선화랑 전시
- 2004 엘리자베스 스스만, “광 수: 치유의 빛”, 존 켈리 화랑 전시
- 2002 김 복영, “빛과의 대화: 광 수 근작 전,” 진화랑, 진 아트센터 전시
- 2001 엘레노 하트니, “빛을 넘어 영혼 안으로,” 엘렌 김 머피 화랑 전시  
박 영택, “빛으로 물든 화면,” 엘렌 김 머피 화랑 전시
- 1996 이 구열, “빛 시리즈: 희망과 평화의 함축,” 선화랑 전시  
란이 코헨 박사, “광 수,” 선화랑 전시  
란이 코헨 박사, “수 그로스,” 뉴욕 과학 아카데미 개인전 부로 쉬어
- 1988 마지 골드워트, “심사소감,” 29회 동부 세 강 지역 미술축제 전시
- 1982 에이플리 킹슬리, “전시 서문: 82년 퀸즈 미술관 공모전

## 참고 문헌

### 기사

- 2013 “뉴욕 화가 회고전,” “더 레지스터 가드,” 오레곤 라이프, 5월 30일  
“빛과 색으로 영적 생활 표현,” 중앙일보 시애틀, 7월 3일  
정 영희, “서양화가 광 수씨 작품집 ‘치유의 말씀’ 발간,”  
한국일보 워싱턴 DC, 7월 10  
도 정숙, “빛의 여정: 회화의 오디세이, 광 수 회고전,” 한국일보 워싱턴 DC,  
7월 16  
“광 수 회고전 ‘빛의 여정전’,” 중앙일보 시카고, 1월 2일
- 2011 스티븐 베이, “20년 20명전,” 아트뉴스, 여름호  
유 승림, “톨즈 컬렉션 20주년 전시회 참가,” 중앙일보, 3월 17일
- 2009 서 성록, “예기치 못한 것과의 조우,” 월간 미술, 12월호  
최 태만, “광 수전,” 아트인 컬러, 12월호  
가르샤, “빛과 희망으로 찬 광 수 그림,” 코리아 타임즈, 10월 27일  
박 래경, “빛 위에 시간을 엮어가는 광 수 근작”, 퍼블릭 아트, 10월호  
고 미석, “빛으로 위안의 노래를: 재미화가 광 수전,” 동아일보, 10월 23  
강 민영, “자르고 기운 캔버스 ‘치유와 희망’ 을 보다,” 스포츠월드,  
10월 19일  
이 영란, “재미화가 광수전,” 헤럴드경제, 10월 24일  
김 영래, “빛의 세계로 이끄는 추상화,” 노컷뉴스, 11월 4일  
유 상우, “광 수, 빛으로 치유하는 화가,” 뉴시스(네이버 뉴스), 10월 8일

전 미순, “곽 수: 준 켈리 갤러리의 빛과 시간 전,” 세계일보, 6월 10일  
유 승림, “곽 수씨, 뉴욕서 개인전,” 중앙일보, 6월 10일  
도 정숙, “곽 수 개인전: 빛과 시간-준 켈리 갤러리,” 한국일보, 6월

9일

마노 핸리쿠, “워싱턴 작가 화랑전,” 루소 어메리카노, 6월 19일  
키타 샌디, “신님의 실현\_\_곽 수의 ‘빛과 시간’,” 퍼블릭 아트 5월 호

- 2006 정 준모, “평화에 대한 긍정: 치유,” 월간 미술 8월 호  
고 미석, “삶의 고통과 시련, 예술로 꽃 피우다,” 동아일보, 7월 3일  
이 영란, “강렬한 색채: 희망과 평온의 서정,” 헤럴드 경제, 7월 7일  
김경갑, “치유하는 빛, 생명짓는 빛, 선화랑서 곽 수 개인전,” 한국경제, 7월 3일  
엘리자베스 스스만, “치유의 빛,” 아트인 컬처, 5월 호
- 2004 “곽 수” 타운에 일어난 일: 시내 화랑가, 뉴욕커 잡지, 8월 2일  
박 숙희, “곽 수 씨 ‘치유의 빛’ 전시회,” 뉴욕 중앙일보, 6월 3일
- 2002 정 준모, “빛의 노래, 빛을 노래함,” 아트인 컬처, 10월 호  
최 광진, “곽 수 전,” 월간미술 10월 호  
임 형두, “서양화가 곽 수 씨, 진 화랑서 개인전,” 연합뉴스 8월 30일  
서 철인, “곽 수: 한국과 미국에서 펼친 내 인생의 파노라마,” 주부생활 6월
- 2001 윤 진섭, “인생에 대한 유비, 제시로서의 빛,” 아트인 컬처, 3월  
이 희선, “곽 수전: 인터뷰,” 월간 미술, 2월  
조 현욱, “생명의 빛으로 가득 찬 화면,” 중앙일보, 1월 16일  
김 종면, “내면의 빛 찾아서,” 대한 매일, 1월 15일  
이 성구, “빛 주제 영적세계 형상화,” 한국경제, 1월 12일  
윤 정국, “쏟아지는 햇살은 구원의 상징,” 동아일보, 1월 10일  
손 수호, “물리적 한계 넘어 정신적 영역으로,” 국민일보 1월 12일  
송 영주, “부드러운 화면, 정감어린 색채,” 한국일보, 1월 15일
- 2000 박 선애, “그림 통해 평화선사: 곽수 메릴랜드 대서 초대전, 한국일보  
워싱턴 1월13일  
도 정숙, “빛으로의 초대: 서양화가 곽 수,” 조선일보 워싱턴, 1월18일
- 1997 데이비드 주, “곽 수: 추상표현 주의 화가,” 헌터 엔보이, 5월  
이 충걸, “빛으로의 초대: 인터뷰,” 보그 코리아, 4월
- 1996 윤 진섭, “변화와 지속을 통한 내면의 형상화,” 월간미술  
홍 찬식, “곽 수 인터뷰: 빛으로 표현해본 고향산하,” 동아일보, 4월5일  
정 중현, “재미화가 곽 수 씨 개인전,” 조선일보, 3월 27일  
신 정희, “재미작가 곽 수 작품전,” 매일경제, 4월 1일  
이 용, “빛으로 그려낸 부산 산천 추상화,” 경향신문 4월 5일  
이 영란, “절망, 혼돈 속 인간 내면세계 표현, 내외 경제 신문 4월 4일

- 백 창현, "재미화가 콰 수 씨 인터뷰," 한국 경제, 4월 2일
- 1993 "뉴욕 두 곳의 한국화가 전," 맨 허턴 스피릿, 4월 7일  
 노려, "개인전 여는 화가, 수 그로스 씨," 뉴욕 한국일보, 3월 8일,  
 김 옥기, "수그로스: 험프리화랑초대전," 꽃잎,보리이용 생동감  
 표현,"세계일보 뉴욕, 3월 8일.
- 1992 레링턴칼라스, "풍경 속의 강렬한 동서의맛남," 뉴올린즈 타임스피카운, 3월2  
 사라 구르신, "관광, 전시," 워싱턴 플라이어, 5-6월

### 텔레비전

- 2013 유 튜브, "아티스트 톡: 수 콰 - 요단 쉬니처 미술관, 6월 1
- 2009 Arirang, Korea' s Global TV: Heart to Heart Program,  
 Su Kwak, Artist 인터뷰, 안 정현 MC" 11월 2일  
 KBS 문화가 산책: 콰수, 치유의 빛전, 한 상덕 기자" 11월 1일  
 YTN 인터뷰: 콰수, 작가, 김 정아 기자," 10월 31일
- 2006 "SBS: 나이트 라인, 전시 뉴스, 7월 5일  
 KANI: 콰 수 인터뷰, digital broadcasting of art, 7월
- 2002 "SBS:뉴스와 경제, 콰 수 전시", 9월 11일
- 2001 "M B C 아침 뉴스: 색채강한 작품전," 1월 17일  
 "S B S 문화뉴스," 1월 17일  
 "A & C 뉴스," 1월 16일
- 2000 "K B N 뉴스 워싱턴," 1월 30일  
 "만남의 동산: 빛의 화가 콰 수전," 빛 소 리 방송, 워싱턴, 5월 21일
- 1996 "K B S 뉴스광장: 콰 수 전시," 4월 3일  
 "A & C 뉴스: 콰 수 전시," 4월 4일  
 "K B S 문화가 산책: 콰 수 전, 이 구열 평론가의 설명," 4월 10일

### 경력

- 2013 "치유의 말씀," 바오로 딸 출판
- 2002 "마음의 빛 그리고 사랑과 예술," 다나기획, 출간.
- 1985-96 죠오지 타운 대학 미술 강사. 워싱턴.
- 1983-84 시카고 대학교 미술 강사. 시카고, 일리노이
- 1983-84 엘렘헨스트 대학 미술과 조교수. 일리노이.